



ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023- 2024

Έναρξη μαθημάτων: 19-2-2024, Λήξη μαθημάτων: 31-5-2024

Εξεταστική Περίοδος: 10-6-2024 / 28-6-2024

Α΄ ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08 – 09	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη Α/Ε		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
09 – 10	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη Α/Ε	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία I Γ. Κουστουράκης Κ21	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου Α/Ε
			Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	
10 – 11	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη Α/Ε	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία I Γ. Κουστουράκης Κ21	Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου Α/Ε
		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	

11 – 12	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Ι Γ. Κουστουράκης Κ21	Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου Α/Ε
			Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	
12 – 14	Διάλειμμα για φαγητό				
14 – 15		Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε
		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
15 – 16	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21	Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε
		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
16 – 17	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21	Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε
		Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ			

17 – 18	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21	Διδακτική της Μουσικής ΙΙ (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Πολιτισμική Ανθρωπολογία και Ζητήματα Εκπαίδευσης** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε		
		Ιστορία Τέχνης ΙΙ Α. Μουρίκη Α/Ε			
18 – 19		Ιστορία Τέχνης ΙΙ Α. Μουρίκη Α/Ε	Πολιτισμική Ανθρωπολογία και Ζητήματα Εκπαίδευσης** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε		
19 – 20		Ιστορία Τέχνης ΙΙ Α. Μουρίκη Α/Ε	Πολιτισμική Ανθρωπολογία και Ζητήματα Εκπαίδευσης** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε		

- Τα μαθήματα των Ξένων Γλωσσών ανακοινώνονται από το διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.
- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.
- Το μάθημα με διπλό αστερίσκο (**) θα διδαχθεί εάν εγκριθεί η πρόσληψη διδάσκοντα/-ουσας με σύμβαση.

Πάτρα, 30-1-2024

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής

Β' ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 – 10	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α. Μισιρλή Α. Τζαβάρα Α. Φιλιππίδη Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ 7	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
10 – 11	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α. Μισιρλή Α. Τζαβάρα Α. Φιλιππίδη Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ 7	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
11 – 12	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α. Μισιρλή Α. Τζαβάρα Α. Φιλιππίδη Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ 7	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
12 – 14	Διάλειμμα για φαγητό				
14 – 15	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

15 – 16	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ
					Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
16 – 17	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος Α/Ε	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
				Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας Κ21	
17 – 18				Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας Κ21	Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ)** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε
18 – 19		Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ			Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ)** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε
19 – 20		Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ			Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ)** Διδάσκων με σύμβαση Α/Ε

20 – 21		Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ			
---------	--	--	--	--	--

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.
- Τα μαθήματα με διπλό αστερίσκο (**) θα διδαχθούν εάν εγκριθεί η πρόσληψη διδάσκοντα/-ουσας με σύμβαση.

Πάτρα, 30-1-2024

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

A. Καραλής

Γ' ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08 – 09	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ		Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ		Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
09 – 10	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Κ21	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
	Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ				
10 – 11	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Κ21	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
	Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ				
11 – 12	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Κ21	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)

	Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ				
12 – 14	Διάλειμμα για φαγητό				
14 – 15	Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Ανθρωπολογία και Εκπαίδευση** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΘΕ 7			
15 – 16	Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Ανθρωπολογία και Εκπαίδευση** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΘΕ 7			
16 – 17	Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Ανθρωπολογία και Εκπαίδευση** Διδάσκων με σύμβαση ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΘΕ 7			

17 – 18	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια II (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΘΕ 7	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		
		Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ			
18 – 19	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια II (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		
	Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Καραλής Κ21				
19 – 20	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια II (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Σισσαμπέρη Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		
	Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Καραλής Κ21				
20 – 21	Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Καραλής Κ21				

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.
- Το μάθημα με διπλό αστερίσκο (**) θα διδαχθεί εάν εγκριθεί η πρόσληψη διδάσκοντα/-ουσας με σύμβαση.

Πάτρα, 30-1-2024

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής

Δ' ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08 – 09	<p>Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ</p>				Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
09 – 10	<p>Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ</p>	<p>Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ</p>		<p>Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε</p>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
	<p>Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ</p>				
10 – 11	<p>Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ</p>	<p>Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ</p>		<p>Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε</p>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
	<p>Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ</p>				

11 – 12	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ		Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
	Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ				
12 – 14	Διάλειμμα για φαγητό				
14 – 15	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
15 – 16	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
16 – 17	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	

17 – 18	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλίππιδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
18 – 19	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		
19 – 20	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		
20 – 21			Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 30-1-2024

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής