



ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ  
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-2021

Έναρξη μαθημάτων Εαρινού Εξαμήνου: 22-2-2021 Λήξη μαθημάτων Εαρινού Εξαμήνου: 4-6-2021  
Διεξαγωγή Εξετάσεων Εαρινού Εξαμήνου: 14-6-2021 / 2-7-2021

Α΄ ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 – 10	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		
10 – 11	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>				
11 – 12	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>				
12 – 13	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Ι Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
			Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		

13 – 14	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Ι Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>				
14 – 15	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.-ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Ι Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
	Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>				
15 – 16	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
16 – 17	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση, <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
17 – 18	Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση, <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
18 – 19		Ιστορία Τέχνης II Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
19 – 20		Ιστορία Τέχνης II Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
20 – 21		Ιστορία Τέχνης II Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			

- Τα μαθήματα των Ξένων Γλωσσών ανακοινώνονται από το διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (\*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 21-1-2021

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Μ. Κονδύλη

**Β' ΕΤΟΣ**

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 – 10	Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
10 – 11	Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
11 – 12	Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
12 – 13	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
					Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
13 – 14	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
					Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
14 – 15	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
					Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>

15 – 16	Κινητικό και Θεατρικό Παιχνίδι (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
16 – 17	Κινητικό και Θεατρικό Παιχνίδι (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
17 – 18	Κινητικό και Θεατρικό Παιχνίδι (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βάος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ε. Αρβανίτη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
18 – 19	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
19 – 20	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
20 – 21	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (\*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 21-1-2021

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Μ. Κονδύλη

## Γ' ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 – 10	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Κ. Ραβάνης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού / Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
10 – 11	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Κ. Ραβάνης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού / Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βελλοπούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
11 – 12	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Κ. Ραβάνης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού / Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
		Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βελλοπούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
12 – 13	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια ΙΙ (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Κουφού <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Τζαβάρα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
			Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		

13 – 14	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια II (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βελλοπούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>  Διδακτική της Γλώσσας II (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Τζαβάρα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
14 – 15	Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια II (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Βελλοπούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Φιλοσοφία της Γνώσης Ρ. Γασπαράτου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>  Διδακτική της Γλώσσας II (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Τζαβάρα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
15 – 16	Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Θέματα Κοινωνικής Γλωσσολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Τζαβάρα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
16 – 17	Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Θέματα Κοινωνικής Γλωσσολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
17 – 18	Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Θέματα Κοινωνικής Γλωσσολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Κονδύλη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
18 – 19	Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εκπαιδευτική Ψυχολογία II (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>
19 – 20	Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εκπαιδευτική Ψυχολογία II (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		

20 – 21	Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Εκπαιδευτική Ψυχολογία II (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		
---------	---	---	--	--	--

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (\*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 21-1-2021

**Η Πρόεδρος του Τμήματος**

**Μ. Κονδύλη**

Δ' ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 – 10	Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Ράικου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
10 – 11	Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Ράικου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
11 – 12	Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Ράικου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
12 – 13	Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Ράικου <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Φραγκάκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
13 – 14	Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
14 – 15	Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>		Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	



15 – 16	Αισθητική Αγωγή: Εκπαιδευτικές Εφαρμογές (ΠΑΡ.+ΣΕΜ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μισιρλή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
16 – 17	Αισθητική Αγωγή: Εκπαιδευτικές Εφαρμογές (ΠΑΡ.+ΣΕΜ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ 2014-2020 Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μισιρλή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
17 – 18	Αισθητική Αγωγή: Εκπαιδευτικές Εφαρμογές (ΠΑΡ.+ΣΕΜ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μουρίκη <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ 2014-2020 Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μισιρλή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
18 – 19		Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ 2014-2020 Ν. Στελλάκης <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Α. Μισιρλή <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>	
19 – 20		Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			
20 – 21		Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός <b>ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ</b>			

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (\*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 21-1-2021

**Η Πρόεδρος του Τμήματος**

**Μ. Κονδύλη**